



GERMAN
INTERNATIONAL
SCHOOL
WASHINGTON D.C.

**Nachmittagsprogramm
der Grundschulklassen 1 bis 4**

Afternoon Program for Grades 1-4

2017 – 2018

Programmziele und Beschreibung / Program Goals and Description

Das Ziel des Nachmittagsprogramms ist es, unseren GISW-Schülerinnen und Schülern Aktivitäten anzubieten, die ihre persönliche und akademische Lernerfahrung bereichern. Diese Aktivitäten finden montags bis freitags von 13:30 Uhr bis 15:10 Uhr (7. und 8. Stunde) statt.

Die angebotenen Aktivitäten im Schuljahr 2017-18 basieren auf Rückmeldungen von Eltern und Schülern sowie neuen Angeboten. Die Aktivitäten werden von Lehrern der Grundschule und externen Dienstleistern (KSS) geleitet. Daher werden einige von ihnen ausschließlich auf Englisch, andere hingegen ausschließlich auf Deutsch angeboten.

Die Anmeldung erfolgt in den Sommerferien. Bitte beachten Sie, dass die Anzahl der Kurse von der Nachfrage abhängt (**minimal 12 Schüler pro Kurs**), um zu gewährleisten, dass alle Schüler an den Kursen teilnehmen können, an denen sie auch interessiert sind.

Zusätzliche Kurse wie *Lese-Rechtschreib-Training (LRT)*, *Deutsch Intensiv*, *Englisch Intensiv* und *Hausaufgaben Intensiv* sind Spezialangebote, die in jedem Fall stattfinden. Sollte die Mindestzahl von 12 Teilnehmern nicht erreicht werden, müssen wir die Gebühren für diese Kurse verdoppeln. Die Zusatzkosten für jeden bereits im Nachmittagsprogramm angemeldeten Schüler betragen daher \$300.00 pro Schuljahr/Kurs. Die Zusatzkosten für jeden nicht zum Nachmittagsprogramm angemeldeten Schüler betragen jährlich \$600.00.

Den Kurs „SchüEx“ betreffend bewertet die jeweilige Fachlehrkraft die Eignung von Schülern für diese Angebot. Gegebenfalls erhalten Eltern zusätzliche Informationen.

Die Bekanntgabe der Kursverteilung erfolgt am Ende der ersten Schulwoche über die Klassenlehrer.

The main goal of the afternoon program is to provide activities/courses that will enrich the personal and academic learning experience of our GISW Elementary School students. Those activities take place Monday to Friday from 1:30 pm to 3:10 pm (7th and 8th period).

The activities available during the 2017-18 school year are based on feedback received from parents and students and we included a few new offers. A combination of GISW teachers and external provider (KSS) coaches will lead these activities. Some courses will be offered in English only and others in German only. Registration takes place during Summer Break. Please note that the number of classes will be based on enrollment demand per class (minimum of 12 children per class) to ensure all children will take the classes they are interested in.

Additional remedial courses like Reading-Writing-Training (“Lese-Rechtschreib-Training”, LRT), Intensive German or Intensive English and Intensive Homework will be offered as special services, that will be offered regardless of number of participants. In the event that one or more of these four courses do not meet the 12-student threshold, we will have to double the fees. The costs for a student already registered in the afternoon-program would be an additional \$300.00 per school year/per course in this particular case, for unregistered students the fee would be \$600.00 annually per course.

For the “SchüEx” course the respective subject teacher will assess eligibility of students. If applicable, parents will receive additional information.

Your child’s course schedule will be announced at the end of the first week of school. Students and parents will be informed by the classroom teacher.

Überblick der AGs / Summary of Afternoon Courses

- wird von GISW Lehrern unterrichtet / *taught by GISW teachers*
- wird von KSS unterrichtet / *taught by KSS (external provider)*
- zusätzliche Kosten / *additional costs (small group)*
- externe Anbieter

Montag / Monday	
Playtime 1-2	Playtime 1-2
LEGO 1/2/3/4	LEGO 1/2/3/4
Schach 1/2	Chess 1/2
Kunst & Handwerk 3/4	Arts & Crafts 3/4
Karate Tae Kwon Do 3/4/5/6	<i>Karate Tae Kwon Do 3/4/5/6</i>
Hausaufgaben 2/3	<i>Homework 2/3</i>
Hausaufgaben Intensiv 3/4	Intensive Homework 3/4
Yoga SES	Yoga SES
SchülerEx. 2/3	<i>Science Experiments 2/3</i>
<i>SchülerEx 4/5</i>	<i>Science Experiments 4/5</i>
ZUMBA 3/4/5/6	ZUMBA 3/4/5/6

Dienstag / Tuesday	
<i>Schwimmen 3/4/5</i>	<i>Swimteam 3/4/5</i>
Fußball 1/2	Soccer 1/2
Tennis 3/4/5	Tennis 3/4/5
Junge Musiker 1/2	Young Musicians 1/2
<i>Lese-Rechtschreib-Training LRT</i>	<i>Reading-Spelling-Training RST</i>
Deutsch Intensiv 1	Intensive German 1
Deutsch Intensiv 2	Intensive German 2
Deutsch Intensiv 3	Intensive German 3
Deutsch Intensiv 4	Intensive German 4
Englisch Intensiv 1/2	Intensive English 1/2
<i>Die kleinen Köche 1/2</i>	<i>The Little Cooks 1/2</i>
<i>Mathematik Fit 3/4/5</i>	<i>Fit in Mathematics 3/4/5</i>
<i>Werken 3/4/5</i>	<i>Working 3/4/5</i>
<i>Hausaufgaben 3/4</i>	<i>Homework Studies 3/4</i>
<i>Kunst 3/4/5</i>	<i>Art 3/4/5</i>
Ballsport 3/4/5	Ballsports 3/4/5

Mittwoch / Wednesday	
Schwimmen 1/2	<i>Swimming 1/2</i>
ZUMBA 1/2	<i>ZUMBA 1/2</i>
Ballsport 2/3/4	<i>Ballsports 2/3/4</i>
Gymnastik/Turnen 2/3/4	<i>Gymnastics 2/3/4</i>
Hausaufgaben 3/4	<i>Homework 3/4</i>
Flöten 2	<i>Recorder 2</i>
Deutsch Intensiv 1	<i>Intensive German 1</i>
Deutsch Intensiv 2	<i>Intensive German 2</i>
Deutsch Intensiv 3	<i>Intensive German 3</i>
Deutsch Intensiv 4	<i>Intensive German 4</i>
Englisch Intensiv 3/4	<i>English Intensiv 3/4</i>
Mathematik Fit 1/2	<i>Fit in Mathematics 1/2</i>
Handarbeiten 3/4 \$\$ Materialkosten	<i>Fiber Arts 3/4 \$\$ Material cost</i>
Werken 2/3/4	<i>Working 2/3/4</i>

Donnerstag / Thursday	
Deutsch Fit 1	<i>Fit in German 1</i>
Deutsch Fit 2	<i>Fit in German 2</i>
Deutsch Fit 3	<i>Fit in German 3</i>
Deutsch Fit 4	<i>Fit in German 4</i>
Talk & Play 1/2	<i>Talk & Play 1/2</i>
Lesemäuse 1/2	<i>Book Worms 1/2</i>
Schulzeitung 3/4	<i>School Newspaper 3 /4</i>
Chor 1/2/3/4	<i>Choir 1/2/3/4</i>
Theater/Film 3/4	<i>Theater/Film 3/4</i>

Freitag / Friday	
Lesemäuse 1/2	<i>Book Worms 1/2</i>
Schwimmen 2/3/4	<i>Swimming 2/3/4</i>
Flöten 1	<i>Recorder 1</i>
Kunst 1/2	<i>Art 1/2</i>
Gesellschaftsspiele 1/2	<i>Board Games 1/2</i>
Hausaufgaben 3/4	<i>Homework Studies 3/4</i>
Die kleinen Köche 3/4	<i>The Little Cooks 3/4</i>
Fußball 3/4	<i>Soccer 3/4</i>
Hip Hop 3/4/5/6	<i>Hip Hop 3/4/5/6</i>

Kursbeschreibungen / Course Description

1. Kreative Kurse / Creative Courses

1.1. Die kleinen Köche (1 – 4) / The Little Cooks (1 - 4)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Es wird zwei Gruppen geben: Klasse 1&2 und Klasse 3&4 / *There will be two groups: Grades 1 & 2 and Grades 3 & 4*
- Sprache / *Language:* GERMAN
- MATERIALKOSTEN / *FEES:* Keine / *None*
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / *Pre-requisites:*** Keine / *None*

Beschreibung und Ziele / *Description & Objective*

Dieser Kurs wurde eingeführt, um Kindern das Kochen auf unterhaltsame Weise näherzubringen. Folgende Themen werden behandelt:

1. Grundlagen des Kochens
 - a. Grundlegen Nahrungsmittelgruppen und Ernährungspyramide
 - b. Ernährungsbedingte Entscheidungen und Allergien
 - c. Werkzeuge und Geräte
 - d. Sicherheit in der Küche
 - e. Interpretieren von Kochbüchern und Rezepten
2. Entwerfen von Menüs
 - a. Vorspeisen
 - b. Suppen
 - c. Salate
 - d. Hauptgerichte
 - e. Desserts
 - f. Getränke
 - g. Alltägliche gesunde Snacks zur Mittagspause
3. Tischgedeck
 - a. Informell
 - b. Formell

Am Ende des Kurses werden Teilnehmer in der Lage sein:

- Verschiedene Nahrungsmittelgruppen und gängige Allergien zu identifizieren und ernährungsbedingte Entscheidungen zu treffen
- Sicher in der Küche zu arbeiten
- Ein vollständiges Menü zu planen und vorzubereiten
- Einen formellen und informellen Tisch zu decken

Der Kurs basiert auf einer Kombination aus Unterrichtstheorie, Videos und angewandter Praxis. Besondere Gäste werden eingeladen, um bestimmte Themen und Rezepte vorzustellen.

Des Weiteren werden einigen Schülerinnen und Schülern Übungsaufgaben mit nach Hause gegeben. In diesem Falle ist elterliche Unterstützung erforderlich und es sollten Fotos gemacht werden.

Am Ende des Schuljahres wird der Kurs ein Kochbuch veröffentlichen und jeder Teilnehmer wird ein Abschlusszeugnis erhalten.

The course has been designed to introduce children to the cooking world in a fun and hands-on manner. It covers the following topics:

1. *Cooking Basics*
 - a. *Basic food groups and the Food Guide Pyramid*
 - b. *Dietary choices and allergies*
 - c. *Tools and equipment*
 - d. *Safety in the kitchen*
 - e. *Interpreting cookbooks and recipes*
2. *Menu Design*
 - a. *Appetizers*
 - b. *Soups*
 - c. *Salads*
 - d. *Main Courses*
 - e. *Desserts*
 - f. *Beverages*
 - g. *Healthy snacks for lunch bags and every day*
3. *Table Setting*
 - a. *Informal*
 - b. *Formal*

By the end of the course, class participants will be able to:

- *Identify differed food groups, dietary choices and most common allergies*
- *Work safely in a kitchen environment*
- *Create and execute a full menu*
- *Set an informal or formal table*

The course uses a combination of class theory, videos, and hands-on practice. Special guests will be invited to present certain topics and recipes.

Also, some of the children will be assigned practice homework. This will require parental support and some picture taking.

At the end of the school year, the class will publish an annual cook book and each student will receive a certificate of completion.

1.2. Kunst und Handwerk (3 – 4) / Arts & Crafts (3 - 4)

Lehrkraft / Teacher: KSS

- *This class is available to students who have an interest in Arts and Crafts*
- Sprache / Language: ENGLISH
- MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites:** Keine / None

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Marcel DuCamp, Claude Monet und Jackson Pollack waren für ihrem vielseitigen Stil und experimentellen Umgang mit Kunst bekannt. Wir werden unser künstlerisches Talent durch das Experimentieren mit verschiedenen Kunst- und Bastelprojekten erforschen, einschließlich Kartenbasteln, Schmuckherstellung, Zeichnen und Pointilismus (mit vielen Punkten malen).

Schülerinnen und Schüler müssen über relativ gute Fein- und Grobmotorik verfügen, da sie viel mit ihren Händen arbeiten werden. Schülerinnen und Schüler sollten sich nicht davor scheuen, mit verschiedenen Materialien umzugehen. Vorherige Erfahrung im Bereich Kunst ist nicht erforderlich.

Wenn ein Kind Spaß an Kunst und Kreativität hat, ist dieser Kurs genau das Richtige.

Die Lehrkraft wird ein fertiges Beispiel für jedes Projekt mitbringen. Sie wird die einzelnen Schritte der Herstellung erklären und demonstrieren, bevor die Schülerinnen und Schüler ihr eigenes Projekt beginnen.

Teilnehmer werden viele verschiedene Kunstprojekte herstellen. Sie werden darüber hinaus lernen, mit Materialien angemessen umzugehen und Anleitungen zu folgen. Am Ende des Schuljahres werden sie über eine große Sammlung kreativer Werke verfügen.

Marcel DuChamp, Claude Monet and Jackson Pollack were known for their eclectic style and experimentation with art. We will explore our artistic talents by experimenting with a variety of Arts and Crafts projects to include card making, jewelry making, sketching, and pointillism (painting with lots of little dots).

Students must have relatively good fine and gross motor skills. They will be using their hands a lot and must be comfortable doing so. Students should not be afraid to get messy, as they will be working with many different mediums throughout the year. Students do not need any background in Arts and Crafts.

If a child enjoys making art and being creative, then this is the right course.

The instructor will come with a finished example of each project and demonstrate the creative process step-by-step for the participants to watch, enabling the children to create these projects on their own

Students will create many different art-related projects. Also, they will be able to use materials appropriately and to follow directions. By the end of the year they will have a large collection of creative works.

1.3. Kunst (3 – 4) / Art (3 – 4)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Interesse an gestalterischen Aufgaben / *This class is available to students who have an interest in art*
- Sprache / *Language*: GERMAN
- MATERIALKOSTEN / *FEES*: Keine / *None*
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / *Pre-requisites***: Keine / *None*

Beschreibung und Ziele / *Description & Objective*

Inspiziert durch verschiedene Künstler des 20. Jahrhunderts werden wir mit verschiedenen Techniken vertraut. Malerei, Zeichnung, Druck sowie Arbeit mit dreidimensionalen Objekten sind Bestandteil dieses Kurses. Am Ende des Kurses werden wir unsere Kunstwerke in einer Ausstellung der Schulgemeinde präsentieren.

Inspired by a variety of 20th century artists, we will become accustomed with different techniques. Painting, drawing, printing and working on three-dimensional objects will be covered in this class. An exhibition at the end of the class will showcase our art to the school community.

1.4. Handarbeiten (3- 4) / Fiber Arts (3- 4)

Lehrkraft / Teacher: Mrs. Caldwell (extern)

- Interesse an gestalterischen Aufgaben / *This class is available to students who have an interest in art*
- Sprache / *Language*: DEUTSCH/ GERMAN
- MATERIALKOSTEN \$\$\$ / *Material Cost \$\$\$*
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / *Pre-requisites***: basic craft skills and interest in creative work

Beschreibung und Ziele / *Description & Objective*

In diesem Kurs bekommen Schülerinnen und Schüler eine kreative Einführung in die verschiedenen Techniken der Handarbeit als traditionelles Kunsthandwerk. Wir lernen und üben zusammen die Grundlagen des Strickens. Häkelns, Stickens, Webens und Nähens. Außerdem lernen die Schülerinnen und Schüler Neues über verschiedene Materialien, Werkzeuge und Bezugsquellen, und wie sie einzigartige Geschenke und Kunstwerke selber herstellen können.

This class offers students a fun and creative introduction to several traditional fiber arts. Students get to learn and practice the basics of knitting, crocheting, needlepoint, weaving and sewing. They will learn about different fibers and their processing, as well as the tools and resources available to create one of a kind artwork and gifts.

1.5. Lego (1 - 4) / Lego (1 - 4)

Lehrkraft / Teacher: KSS

- *This class is available to students who are interested in building and using Legos*
- *Sprache / Language:* ENGLISH
- *MATERIALKOSTEN / FEES:* Keine / None
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites:** Keine / None

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Bist du ein zukünftiger Ingenieur? Im Lego-Kurs werden Schülerinnen und Schülern viele verschiedene Strukturen mit Lego-Bausteinen bilden. Projekte erfordern beispielsweise die Nachbildung eines berühmten Gebäudes, die Erstellung eines erdbeben- oder sturmgeprüften Gebildes und den Bau eines 3D Modells. Es stehen außerdem große Gruppenprojekte auf dem Programm, bei denen jeder Teilnehmer einen Teil eines Zoos oder Einkaufszentrums baut, die zusammen ein Ganzes ergeben. Vorherige Erfahrung ist nicht erforderlich.

Die Lehrkraft wird ein Bild oder Modell für jedes Projekt mitbringen. Teilnehmer werden Hinweise der Lehrkraft mit ihrer eigenen Kreativität verbinden. Es wird erwartet, dass sich jede(r) Schülerin/Schüler aktiv beteiligt und sich für das Zusammensetzen von Strukturen mit Lego-Bausteinen interessiert.

Are you a future engineer? In Legos class, students will build many different structures using Legos as building blocks. Some projects include re-creating a famous building, building a structure that can withstand an "earthquake" and "windstorm," and building a 3D model. There will also be larger projects where each student creates part of a zoo or a mall and then the pieces are put together into one large structure. No previous experience is required.

The instructor will have a picture or model of each week's project. The students will combine the instructors' material with their own imagination to create their individual projects. Expectations: Students will actively participate in each class and be interested in building structures out of Legos.

1.6. Kunst (1-2) / Art (1-2)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- *Sprache / Language:* Deutsch / German

- MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites:** Keine / None

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Malen, Zeichnen, Skulptur, Druck....vielleicht auch noch mehr. Dies sind die Bereiche in denen wir in unserem Kurs arbeiten und schaffen wollen.

Ziel ist es den Kindern durch verschiedene Arbeitstechniken das nötige Handwerkszeug zu geben, um gestalterischen Aufgaben kreativ und mit Freude umsetzen zu können. Ein Grundinteresse an gestalterischen Aufgaben sollte vorhanden sein, um an diesem Kurs teilzunehmen.

Drawing, sculpting, printing... and maybe more. These are the areas we plan to work on in this class. It is our goal to give children the necessary skills by applying diverse teaching strategies, in order for the students to enjoy working in a creative manner.

We expect a general interest in working creatively for students to successfully participate in this course.

1.7. Spielbetreuung (1 – 2) / Playtime (1 – 2)

Lehrkraft / Teacher: KSS

- Sprache / Language: ENGLISH
- MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites:** Keine / None

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Das Angebot der Spielbetreuung richtet sich an die Kinder der **ersten** (und wenn nötig auch der zweiten) Klassen. Während dieser Zeit haben die Kinder die Möglichkeit, "ihre freie Zeit" selbst zu gestalten. Das bedeutet sie haben Zeit zum Spielen, kreativ zu sein, sich zu entspannen und auszuruhen, gemeinsam zu lachen und vieles mehr. Beim freien Spielen verarbeiten die Kinder Erlebnisse, Eindrücke und Erfahrungen; und gerade für unsere "Frischlinge" in der Grundschule ist dies oft sehr wichtig.

*This course is offered to **first grade** students (also for second graders if necessary). During this time, students will have the opportunity to handle "their special free time" on their own. This could be playing, being creative, resting, laughing and much more. During free play students process their experiences,*

impressions and knowledge, which is very important for our newbies in their new situation at the Elementary School.

1.8. Theater/ Film (3 – 4) / Theater/ Film (3 – 4)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Sprache / *Language*: GERMAN
- MATERIALKOSTEN / *FEES*: Keine / *None*
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / *Pre-requisites***: Keine / *None*

Beschreibung und Ziele / *Description & Objective*

Bühne frei!

Wenn du Lust hast, verschiedene Theaterformen kennenzulernen und auszuprobieren, neue Lieder zu singen, dich zu verkleiden, dich mit Licht- und Tontechnik vertraut zu machen, Kulissen herzustellen oder zu basteln, Requisitenherstellung und Beschaffung und vielleicht sogar eine Aufführung vor Publikum zu machen, dann bist du hier richtig!

Es sind vor allem folgende Qualitäten, die durch die Einübung und Vorführung von Rollenspielen gefördert werden sollen, gefragt:

Antizipation, Empathie, Entscheidungsfähigkeit, Kommunikationskompetenz, Kreativität, Selbstbestimmung, Situationsbewusstsein, Kooperation.

Ziele:

- Schulung von sozialen, ästhetischen und emotionalen Fähigkeiten, die zum Teil später auch für das Theaterspiel wesentlich sind:
 - Körper- und Raumerfahrung
 - Wahrnehmung der Innen- und Außenwelt
 - Partnererfahrung
 - Erfahrung mit Als-ob-Fiktionen
 - Kommunikation verbal und non-verbal

Verschiedene Bereiche:

- Rollenspiel
- Sketche
- Ausdrucksspiel aus dem Erleben (*Jeux Dramatiques*)
- Pantomime
- Spontanes Stehgreif- und Improvisationstheater
- Puppen- und Figurentheater
- Verfassen von Texten sowie Gegenlesen eines Stückes

Curtains up!

If you are interested in experiencing and trying out different forms of theater, sing new songs, dress-up in costumes, get acquainted with light and sound techniques, staging (craft and/or prep set-ups), acquisition and production of props and may be even perform in front of an audience – then you may want to join us!

*Particularly the following qualities are promoted through practice in roll plays:
Anticipation, empathy, decision making ability, competence in communication, creativity, self-definition, situational awareness and cooperation.*

Goals:

- *Familiarization of social, aesthetic and emotional competencies, which are essential in part later for the play:*
 - *Experiencing body and room*
 - *Realizing inside and outside environment*
 - *Experiencing partnership*
 - *Experiencing fictional matters*
 - *Communicating verbally and non-verbally*

Areas of participation:

- *Roll play*
- *Sketches*
- *Expressions from experiences (Jeux Dramatiques)*
- *Pantomime*
- *Spontaneous improvisational theater*
- *Puppet- figurine-theater*
- *Scripting and editing of a play*

1.9. Schüler experimentieren - SchüEx (2 - 5) / Students Experimenting (2 - 5)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- *Sprache / Language: GERMAN*
- *MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None*
- ***Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites: Teilnahme nur mit Empfehlungsschreiben (bereits am Ende des Schuljahres ausgegeben)***

regelmäßige Teilnahme, Spaß am Forschen / Recommendation by a science teacher, regular attendance and enjoy research activities

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

“Schüler experimentieren”

Voraussetzungen:

Warum schwimmt der Apfel im Wasser und die Birne geht immer unter? Warum trocknet ein neues Frotteehandtuch besser nachdem es gewaschen wurde? Warum ist der Eisbär weiß? Solche und andere interessante Fragen stellen sich die Jungforscher in unserer Experimentiergruppe.

Ziele:

Nach dem deutschen Vorbild “Jugend forscht / Schüler experimentieren” und der “Science Fair” an amerikanischen Schulen einen Mini-Wettbewerb an der GISW zu gestalten, dessen Grundlage eine schriftliche Arbeit und eine Präsentation vor einer Jury ist. Dazu werden eigene Projektideen verwirklicht, es wird selbstständig experimentiert, beobachtet und das Auswerten gelernt. Fragend und forschend erfährt man so vieles über Physik, Chemie und Biologie, wie man in einem Team an naturwissenschaftliche Probleme herangeht und sich über einen längeren Zeitraum intensiv mit einem Thema beschäftigt.

Why does the apple swim in the water and the pear always drowns? Why do terry clothes dry better after being washed? Why is the polar bear white?

These and other interesting questions will be explored by our young scientists in this course.

Goals:

Being inspired by examples of the German “Jugend forscht / Schüler experimentieren” and “Science Fairs” at US-schools you will learn to organize a mini-competition at the GISW, with a written test and presentation in front of a jury. Further, you will develop your own ideas for projects, learn how to independently experiment with them, observe and analyze them. Through questions and research you will learn a lot about Physics, Chemistry and Biology as par of your day-to-day life and you will learn, how to approach scientific problems in a team and deal with one topic for a longer period of time.

1.10. Schulzeitung (3 - 4) / School Newspaper (3 - 4)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- *Sprache / Language: GERMAN*
- *MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None*
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites: Keine / None**

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Was muss mitgebracht werden:

- *Neugierde und ein gutes Gespür für spannende Themen in Deiner Schule*
- *Lust am Schreiben und Fotografieren*

Was erwartet euch

Damit die Schülerzeitung spannend ist und den Lesern nicht die Lust nach dem ersten Artikel vergeht, werden ein paar grundsätzliche Tipps bei der Erstellung der Schülerzeitung vermittelt:

- *Texte mit Bezug auf die Grundschule*
- *Behandelt aktuelle Themen und Inhalte in der Schülerzeitung*
- *Fragestellungen: Wer, wann, was, wo, wie...*
- *Sätze der Schülerzeitung sollten nicht mehr als 14-17 Wörter enthalten*
- *Lieber aktiv als passiv schreiben*
- *Verben statt Hauptwörter in der Schülerzeitung*
- *Entfernen von überflüssigen Texten, Inhalten und Füllwörter*
- *Verwendung von Überschriften, um die Schülerzeitung zu strukturieren*
- *Grundlegende Funktionen wie die Bedienung des Computers (Hochfahren, An- und Abmelden, Bedienung der Maus und der Tastatur, etc.)*
- *Umgang mit verschiedenen Programmen*
- *Umgang mit dem Internet (Eingabe von Web-Adressen, Nutzung von Kindersuchmaschinen etc.)*
- *Korrektur – Schreibkonferenz*
- *Kennenlernen der verschiedenen Stilformen:*
 - *Informierende Darstellungsformen (Nachricht, Meldung und Bericht, Dokumentation, Interview, Story, Feature, Portrait)*
 - *Kommentierende Darstellungsformen (Kommentar, Glosse, Kritik/ Rezension)*

Allgemeine Lernziele der Schülerzeitung

- *Die Schüler erarbeiten selbstständig Fragestellungen und Themenschwerpunkte für ihre Artikel.*
- *Die Schüler sammeln Erfahrungen in der Recherche und Informationsbeschaffung, dokumentieren und reflektieren diese.*
- *Die Schüler lernen den Umgang mit dem Medium `Computer`, dem Textverarbeitungsprogramm Word sowie Bildbearbeitung*
- *Die Schüler wählen geeignete Information für ihre Artikel aus und integrieren sie in einen Artikel.*
- *Die Schüler schreiben in ihren Teams selbstformulierte Artikel für die Schülerzeitung*
- *Die Schüler überarbeiten ihre Artikel, kontrollieren die Rechtschreibung und feilen an den Formulierungen (in Schreibkonferenzen) Die Schüler erstellen passende Überschriften (Ober- und Unterzeile) für ihre Artikel*
- *Die Schüler sammeln Erfahrungen in Umgang mit der Digitalkamera*
- *Die Schüler wenden gemeinsam gefundene Kriterien für die Gestaltung einer Zeitungsseite (Layout) an*
- *Die Schüler überarbeiten die soweit fertig gestellten Artikel in Abschlusskonferenzen*

Arbeitsweise

- *Redaktionssitzung*
 - *Arbeitsphase*
 - *Abschluss und Feedback*
 - *Verkauf*
-

What you need to bring

- *Curiosity and a sense for interesting topics at your school*
- *An appetite for writing and photography*

What to expect

We will convey a few basics for creating a magazine so that the school newspaper is exciting,:

- *Articles related to the elementary school*
- *Cover current topics in the newspaper*
- *Answer question about who, when, what where, how, ...*
- *Keep the sentence structure simple and short with no more than 14-17 words*
- *Write in active voice rather than passive voice*
- *Use of verbs instead of nouns*
- *Omit superfluous text, contents and filler words*
- *Use of headlines to structure the school newspaper*
- *Basic knowledge of computer use: turn on/off, log-in, log-out, handling the mouse and keyboard*
- *Handling various programs*
- *Handling the internet: Entering web addresses, use of child appropriate search engines*
- *Proofreading – feedback forum*
- *Acquaintance with various types of articles*
- *Informative writing styles like news report, documentary, interview, story, feature, portrait*
- *Commenting writing styles like commentary, gloss or squib, critique/recension*

Objectives

- *The students independently work out questions and topics for their articles*
- *The students gain experience in research and acquisition of information, and document and reflect upon it*
- *Students become acquainted with the computer, the program “Word” and some basic image editing*
- *The students choose the proper information and integrate it into their articles*
- *Working in teams the students write articles they worded on their own*
- *The students edit their articles, proof-read, and work on phrasing in team meetings. They find proper headlines for their articles*
- *The students gain experience with the digital camera*
- *The students employ criteria that they determined on their own on the layout of the magazine*
- *The students edit the final drafts in feedback conferences*

Methodology

- *Editorial meetings*
- *Work phase*
- *Finalization and feedback*
- *Sale*

1.11. Sprechen & Spielen in Englisch (1 – 2) / Talk & Play in English (1 - 2)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Sprache / Language: ENGLISH
- MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None
- Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites: Keine / None

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Dieser Kurs soll Sprachanfängern spielerisch helfen, mehr Sicherheit beim Sprechen und Erlernen der englischen Sprache zu gewinnen. Mit einfachen Reimen, Liedern und Bastelideen sollen die Kinder allmählich einfache Satzstrukturen und Wörter erlernen. Dieser Kurs wird ausschließlich für Anfänger und Kinder ohne Vorkenntnisse in der englischen Sprache angeboten.

This program is aimed to assist beginners learning English in a playful way and gaining more security in conversing. With simple nursery rhymes, songs, arts and crafts students will gradually learn simple sentences and basic words. This class is for beginners and students with no prior knowledge of the English language only.

1.12. Forschen und Entdecken / Conducting Experiments (1- 2)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Sprache / Language: GERMAN
- MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None
- Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites: Keine / None

Die Teilnehmer werden gemeinsam einzelne naturwissenschaftliche Phänomene erforschen und entdecken. Ist in der Luft nichts drin? Warum schwimmt ein Eisberg? Warum kann eine Fliege an der Wand hochlaufen? Warum wird beim Kochen die Kartoffel weich, aber das Ei hart? Solche und andere interessante Fragen werden wir uns stellen. Zu den naturwissenschaftlichen Fragen werden wir erste Vermutungen äußern und durch Experimentieren und genaues Beobachten wollen wir mögliche Erklärungen finden. Einzelne naturwissenschaftliche Arbeitstechniken wie z.B. messen, wiegen, filtern und pipettieren werden wir kennenlernen.

Die Teilnehmer sollen Freude am Experimentieren und Entdecken haben. Sie müssen in der Lage sein, zu schreiben und kritisch/kreativ zu denken. Des Weiteren müssen sie gut zuhören und Anleitungen folgen können. Vorherige Erfahrungen im Bereich der Wissenschaften sind nicht erforderlich.

Students will research and discover various scientific topics. Is there anything in the air?, Why does an iceberg float?, Why can a fly walk up a wall?, Why do potatoes become soft when cooked, but eggs turn hard? These and many more interesting scientific questions will be discussed. For these scientific

phenomena we will form hypotheses and perform hands-on experiments. Through observation we will try to draw reasonable conclusions related to these and other phenomena. Students will be introduced to a variety of scientific methods e.g. measuring, weighing, filtering and pipetting. Students must be willing to try new things an experiment. They must be able to write and think critically/creatively. Students must be able to listen to and follow directions. No background in science is required.

1.13. Spiele AG/ Gaming AG (1/2)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- *Sprache / Language: GERMAN*
- *MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None*
- *Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites: Keine / None*

Wenn du Lust hast klassische und neuere Gesellschaftsspiele kennen zu lernen oder wieder neu zu entdecken, dann bist du hier richtig!

Wir wollen gemeinsam Brettspiele, Karten- und Würfelspiele, Memory Spiele und auch Geschicklichkeitsspiele etc. ausprobieren. Wir werden Spielregeln und Spielstrategien erarbeiten, die zum gemeinsamen Spielen nötig sind.

Das Spielen von Gesellschaftsspielen macht Spaß und fördert das soziale Miteinander. Darüber hinaus werden im Spiel das Durchhaltevermögen, die Konzentration und sprachliche sowie auch motorische Fähigkeiten trainiert.

Die Freude am gemeinsamen Spielen stehen dabei im Vordergrund!

If you are interested in learning how to play classical or new parlor (table) games, or rediscover these games - then please join us!

We will be playing board games, card and dice games, memory games and games of skill etc. We will also discuss the rules and strategies of these games that are necessary for playing successfully in a group.

Playing parlor games is a lot of fun and encourages social collaboration and corporation. Furthermore, playing games promotes perseverance, concentration, language skills and motor skills.

Enjoyment and pleasure at playing games will be the focus of our course!

1.14. Werken (1 – 2) / Handicrafts (1 – 2)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Sprache / Language: in GERMAN
- MATERIALKOSTEN / FEES: \$20
- Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites: Keine / None

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Die Teilnehmer der Werken AG werden sichere Techniken in einer Werkstatt umsetzen, wie z.B.

- Sägen
- Nageln, Schrauben und Kleben
- Schleifen
- Lackieren, u.s.w.

Join the handicrafts course to learn safe and fun shop techniques, such as:

- sawing
- fastening
- sanding
- finishing

In past years we built things like cars, holiday ornaments, marionettes and other toys.

1.15. Werken (3-5 / Handicrafts (3-5)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Sprache / Language: in GERMAN
- MATERIALKOSTEN / FEES: \$20
- Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites: Keine / None

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Teilnehmer der Werken AG werden sichere Techniken in einer Werkstatt umsetzen, wie z.B.

- Sägen
- Nageln, Schrauben und Kleben
- Schleifen
- Endfertigung (Lackieren, usw)

In der Vergangenheit haben wir Objekte wie Autos, Christbaumschmuck, Marionetten oder andere Spielzeuge gebastelt.

Join the handicrafts course to learn safe and fun shop techniques, such as:

- *sawing*
- *fastening*
- *sanding*
- *finishing*

In past years we built things like cars, holiday ornaments, marionettes and other toys.

2. Förderung / Enrichment

2.1. Deutsch Fit (1-4) / Fit in German (1 – 4)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Sprache / Language: GERMAN
- MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None
- Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites: Keine / None

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Ein zusätzliches Unterrichtsangebot für Fremd- und Muttersprachler, um wichtige Unterrichtsthemen des regulären Deutschunterrichts aufzugreifen, zu wiederholen und zu festigen. Die Deutsch Fit- Kurse finden nach enger Absprache mit der jeweiligen Deutschlehrkraft statt und sie beinhalten somit dieselben Unterrichtsziele und Lerninhalte (basierend auf dem Lehrplan Deutsch). In den Deutsch Fit- Kursen steht die sprachliche Weiterentwicklung der Schülerinnen und Schüler und eine gezielte Förderung im Vordergrund (unabhängig vom sprachlichen Hintergrund der Lernenden).

Inhalte

Klasse 1

- Förderung bzw. Festigung des deutschen Lautbewusstseins
- Laut-Buchstaben Zuordnung (Buchstabenhaus)
- Mündlicher Sprachgebrauch: Förderung des deutschen Grammatikverständnisses
- Erweiterung des deutschen Wortschatzes
- Grundlegende Sprachmuster aufgreifen und anwenden

Klasse 2

- Weiterführung Klasse 1
- Erweiterung des deutschen Wortschatzes und Festigung der Rechtschreibung Anlehnung an die Themen im Deutschunterricht

- Förderung des Grammatikverständnisses (Satzbau, Artikel, Verbkonjugationen etc.) in Wort und Schrift
- Verfassen kurzer Texte anhand verschiedener Schreibanlässe

Klasse 3

- Arbeitsanweisungen verstehen
- In Anlehnung / Absprache an den Deutschunterricht epochenweise Themen vertiefend bearbeiten (Aufsatzerziehung, Grammatik, Leseverständnis)
- Spezifische Grammatik-Themen: Zeiten, Artikel, Wortendungen, Präpositionen, Wortarten
- Wortschatzübungen

Klasse 4

- Arbeitsanweisungen verstehen
- In Anlehnung / Absprache an den Deutsch-Unterricht epochenweise Themen vertiefend bearbeiten (Aufsatzerziehung, Grammatik, Leseverständnis)
- Spezifische Grammatikthemen: Zeiten, Artikel, Wortendungen, Präpositionen, Wortarten, Fälle, wörtliche Rede
- Wortschatzübung

This is an additional program for the development and growth of German language skills. Above all, it serves students in our multi-cultural environment. This course is suitable especially for those students, who benefit from intensive support in small groups and those who will benefit from targeted, individual instruction to advance their language development.

This course is a bonus to the regular German classes but its approach is more playful as part of the afternoon program. Students experience successful acquisition and strengthening of existing German language skills.

Contents

1st Grade

- *Improving/ Practicing and/or maintaining German pronunciation skills*
- *Sound and letter relations (letter-house)*
- *Verbal use of language: Understanding German grammar*
- *Expansion of German vocabulary*
- *Understanding and usage of basic language patterns*

2nd Grade 2

- *Continuation of grade 1*
- *Further expansion of German vocabulary*
- *Structure of sentences / understanding German grammar (articles, suffixes, endings of verbs and nouns)*
- *Writing simple sentences*
- *Story-writing*

3rd Grade

- *Understanding work assignments*
- *Intensified work on language topics (essays, grammar, understanding of reading) in coordination with regular German classes*
- *Specific topics in grammar: tenses, articles, word endings, prepositions, parts of speech*
- *Learning and practicing vocabulary*

4th Grade

- *Understanding work assignments*
- *Intensified work on topics (essays, grammar, understanding of reading) in coordination with regular German classes*
- *Specific topics in grammar: tenses, articles, word endings, prepositions, parts of speech, cases, direct speech*
- *Learning and practicing vocabulary*

2.2. Deutsch Intensiv (1 - 2) / Intensive German (1 - 2)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- *Sprache / Language: GERMAN*
- *MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / non*
- *Voraussetzungen der Teilnehmer /Pre-requisites: Empfehlung durch den Klassenlehrer/der Klassenlehrerin / recommendation of class teacher*
- *Besonderheiten/ Special Quality: Kleingruppe / small group (10 students)*
- *Teilnahme 2x wöchentlich/ participation 2 x a week*

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Beschreibung und Ziele / Description & Objectives: Zusätzliches Förderangebot für Schülerinnen und Schüler mit Deutsch als Zweit-oder Fremdsprache. Dieser Kurs findet verbindlich zweimal wöchentlich statt. Dies ermöglicht eine intensive Beschäftigung mit der deutschen Sprache. Im Vordergrund steht hierbei der Ausbau und die Festigung des Grundwortschatzes. Es wird ein unterrichtsbegleitendes Heft verwendet, welches gezielt auf Deutsch als Zweit- oder Fremdsprachenlerner zugeschnitten ist (Themen: Ich und Du, Miteinander Lernen, Was mir wichtig ist, Die Welt um uns herum, Miteinander Leben, Sich wohlfühlen, Sich orientieren, und Wahre Geschichten) . Neben der Wortschatzarbeit wird besonders das Hörverständnis und die mündliche Sprachkompetenz gefördert. Hierbei kommen viele Bildmaterialien und Sprachspiele zum Einsatz.

The goal of the Intensive German Class is to systematically help students to advance their German language skills. Language proficiency is not only a communication tool, it is also required to better perform in school subjects.

The Intensive German course supports every child at his or her own language level and focuses specially on enlarging vocabulary and improving grammar skills.

The workbook provides the basic material. In addition, a variety of pictures and stories are the sources for conversation in this class. The topics relate to the children's everyday life for them to establish the personal connection with the foreign language.

Worksheets, working on stations and specific vocabulary exercises will be used to further improve language skills. There is also room for games and fun with language, to inspire the children with joy of learning German.

2.3. Deutsch Intensiv (3 - 4) / Intensive German (3 - 4)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Sprache / Language: GERMAN
- MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None
- Voraussetzungen der Teilnehmer /Pre-requisites: Keine/ None
- Besonderheiten/ Special Quality: Kleingruppe / small group (10 students)
- Teilnahme 2x wöchentlich/ participation 2x a week

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Beschreibung und Ziele / Description & Objective: Zusätzliches Förderangebot für Schülerinnen und Schüler mit Deutsch als Zweit-oder Fremdsprache. Dieser Kurs findet verbindlich zweimal wöchentlich statt. Dies ermöglicht eine intensive Beschäftigung mit der deutschen Sprache. Im Vordergrund steht hierbei der Ausbau und die Festigung des Grundwortschatzes. Dafür müssen regelmäßig Vokabeln geübt werden. Es wird ein unterrichtsbegleitendes Heft verwendet, welches gezielt auf Deutsch als Zweit- oder Fremdsprachenlerner zugeschnitten ist (Themen: Ich und Du, Miteinander Lernen, Was mir wichtig ist, Die Welt um uns herum, Miteinander Leben, Sich wohlfühlen, Sich orientieren, und Wahre Geschichten) . Neben der Wortschatzarbeit wird sowohl die mündliche Sprachkompetenz, als auch das Grammatikverständnis gefördert. Ein wichtiger Schwerpunkt unserer Arbeit liegt in der Aufarbeitung der Schwierigkeiten und Herausforderungen der deutschen Sprache. Wir üben und trainieren vor allem das Konjugieren von Verben, die Artikelverwendung und Pluralbildung bei Nomen, das richtige Einsetzen von Adjektiven und die Wortstellung im Satz. Hierbei werden viele aktive Sprachübungen und Sprachspiele eingesetzt. Die Gruppen- und Partnerarbeit wird dabei zusätzlich trainiert.

We will be promoting the German language in this class. This course is created for students who speak no or very limited German at home. We will specifically focus on verb conjugation, nouns (the correct article and plural forms) and the proper way to use adjectives. We will use a variety of different language games and activities to practice these skills. Additionally, we will focus on building and strengthening basic vocabulary. Therefore, it is important that the students work on their vocabulary at home.

2.4. Englisch Intensiv (1 - 2) / *Intensive English (1 - 2)*

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Sprache / *Language:* ENGLISH
- MATERIALKOSTEN / *FEES:* Keine / *None*
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / *Pre-requisites:*** Interesse, mehr Englisch zu lernen / Interest in learning more English

Beschreibung und Ziele / *Description & Objective*

Englisch Intensiv bietet Kindern einmal wöchentlich die Gelegenheit, ihre Englischkenntnisse außerhalb des Unterrichts zu erweitern und zu üben. Dabei liegt der Schwerpunkt auf der gesprochenen Sprache.

Themenbereiche beinhalten relevante und altersgemäße Wortfelder und Vokabeln. Sprachspiele beinhalten Übungen zur Aussprache, zu grammatikalischen Regeln und den Wortarten.

Erste Schreib- und Leseübungen werden im zweiten Halbjahr eingeführt.

Intensive English offers a weekly opportunity for the students to expand and practice their English language skills outside the regular school hours. This class focuses on the spoken language.

Topics include relevant and age appropriate word families and vocabulary. Language games focus on practicing pronunciation, grammatical rules and parts of speech.

First writing and reading exercises will be introduced during the second half of the year.

2.5. Englisch Intensiv (3 - 4) / *Intensive English (3 - 4)*

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Sprache / *Language:* ENGLISH
- MATERIALKOSTEN / *FEES:* Keine / *None*
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / *Pre-requisites:*** Keine / *None*

Beschreibung und Ziele / *Description & Objective*

Dieser Kurs ist für Schülerinnen und Schüler 3. und 4. Klassen geeignet. Sie erhalten individuellen Unterricht in kleinen Gruppen bis zu acht Schülern und werden in allen vier Sprachbereichen – Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben - gefördert. Dieser ausgewogene Ansatz sichert den Erfolg der englischen Sprache als Kommunikationsmedium. Es gibt jede Woche Hausaufgaben.

Kriterien

Am Ende des Schuljahrs sollen alle Kursteilnehmer folgende Lernziele erfüllen:

- *Über einen Grundwortschatz verfügen*
- *In einfachen Sätzen sprechen*
- *Einfache Fragen stellen und beantworten*
- *Texte lesen und verstehen*
- *Kurze Absätze schreiben*
- *Korrekte Schreibweise der 100 häufigsten Wörter des grundlegenden Wortschatzes beherrschen*
- *Korrekte Anwendung der Großschreibung*
- *Präsens und Präteritum der regelmäßigen Verben formen*
- *Subjekt und Prädikat bestimmen*
- *Singular- und Pluralformen von Nomen formen*

Am Ende des Schuljahrs sollen alle fortgeschrittenen Kursteilnehmer folgende Lernziele erfüllen:

- *Aneignen eines anspruchsvollen Vokabulars*
- *In anspruchsvollen Sätzen sprechen*
- *Anspruchsvolle Fragen stellen und beantworten*
- *Texte lesen und interpretieren*
- *Hauptaussage und Details eines Textes erkennen und verstehen*
- *Einen längeren, zusammenhängenden Textabschnitt verfassen*
- *Korrekte Schreibweise der 200 am häufigsten vorkommenden und schwierigsten Wörtern beherrschen*
- *Präsens und Präteritum (unregelmäßige Verben) formen*
- *Singular- und Pluralformen von weiteren Nomen formen*
- *Steigerungsformen der Adjektive kennen*

This course is aimed at students of all English language proficiency levels in 3rd and 4th grade. The students will have individualized instruction in small groups of up to eight students. Students will develop all of the four language skills – listening, speaking, reading, and writing. This balanced approach ensures proficiency in communication skills. Students will be assigned homework weekly.

By the end of the school year, all beginner-level students should be able to meet the following goals:

- *Acquire basic vocabulary*
- *Speak in simple sentences*
- *Ask and answer simple questions*
- *Read and understand texts*
- *Write short paragraphs*
- *Correctly spell the 100 most commonly used sight words*
- *Correct use of capitalization (basic)*
- *Correct use of past and present tense (regular)*
- *Correct use of subject/verb agreement*
- *Correct use of singular and plural forms (regular)*

By the end of the school year, all advanced-level students should be able to meet the following goals:

- *Acquire advanced vocabulary*
- *Speak in complex sentences*
- *Ask and answer complex questions*
- *Read and interpret texts*
- *Comprehend the main idea and the supporting details*
- *Write several cohesive paragraphs*
- *Correctly spell the 200 most commonly used sight words and frequently misspelled words*
- *Correct use of past and present tense*
- *Correct use of singular and plural forms (irregular)*
- *Comparison of Adjectives*

2.6. Hausaufgaben (2 /3) / Homework Studies (2 /3)

Lehrkraft / *Teacher*: GISW

- Sprache / *Language*: GERMAN and ENGLISH
- MATERIALKOSTEN / *FEES*: Keine / *None*

Beschreibung und Ziele / *Description & Objective*

Inhalt:

- Die Lehrkraft beaufsichtigt und wirkt unterstützend.
- Alle fertigen Hausaufgaben werden der Lehrkraft vorgelegt, von ihr kontrolliert und abgezeichnet.
- Kinder, die mit den Hausaufgaben fertig sind, können üben, lesen, malen, basteln oder spielen.

Ziele:

- Selbstständiges und gewissenhaftes Erledigen der Hausaufgaben unter Aufsicht,
- Erlernen der Zeiteinteilung für Hausaufgaben,
- Fertigstellen der Hausaufgaben bis zum Ende der Hausaufgaben-AG

Contents:

- *The teacher is supervising and supporting students' homework assignments.*
- *Completed homework is submitted to the teacher, checked, and signed off.*
- *Students, who are finished with their homework, are allowed to practice, read, draw, craft or play.*

Goals:

- *Independent and conscientious accomplishment of homework under supervision,*
- *Developing time management skills for homework assignments,*
- *Completing homework assignments during homework studies.*

2.7. Hausaufgaben Intensiv (3 – 4) / Intensive Homework Studies (3 - 4)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Sprache / *Language*: GERMAN and ENGLISH
- MATERIALKOSTEN / *FEES*: Keine / *None*

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

- Arbeiten in Kleingruppen (bis 8 Schülerinnen und Schüler)
- Besprechen der Hausaufgaben
- Organisieren von Materialien
- Erlernen des Zeitmanagements
- Erklärungen und Hilfestellungen bei Schwierigkeiten
- Genaues Kontrollieren der erstellten Hausaufgaben
- Üben für Klassenarbeiten, Diktate, Spelling Tests , Sachkundevorträgen etc.

-
- *Work in small teams with a maximum of eight students*
 - *Review homework*
 - *Organize material*
 - *Learn time management*
 - *Explanation and support if needed*
 - *Monitoring homework for accuracy*
 - *Practice for future class tests, dictations, spelling tests, science presentations*

2.8. Englische Kinderklassiker (3 - 4) / English Classic Children's books (3 - 4)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Sprache / *Language*: GERMAN / ENGLISH
- MATERIALKOSTEN / *FEES*: \$10.00 - \$15.00
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites:** Spaß am Lesen / *Enjoy reading*

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Im Sinne des handlungs- und produktionsorientierten Literaturunterrichts haben die Schülerinnen und Schüler die Möglichkeit, Kinderbuch-Klassiker über verschiedene Wahrnehmungskanäle zu erleben. Mit Hilfe von unterschiedlichen Medien (Illustrationen, Vertonungen, Hörbücher, Filme....) werden wir gemeinsam in die Zauberwelten eintauchen.

Darüber hinaus soll das Lesen, Hören, Sprechen und (kreative) Schreiben der Schülerinnen und Schüler gefördert werden.

With the approach of teaching literature in a task-based, activity-oriented way, the students have the opportunity to experience classic children's books via different perceptual channels such as illustrations, soundtracks, audio books, films etc. Together, we want to immerse ourselves and get lost in the magic world of books.

All in all, the student's literacy skills are being promoted in a fun and relaxed environment.

2.9. Lese-Rechtschreib-Training - LRT (1- 4) /Reading-Spelling-Training -RST (1- 4)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Sprache / Language: GERMAN
- MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Das Lese-Rechtschreib-Training befasst sich mit diversen Varianten von Problemen im Bereich des Lesens und (Recht-) Schreibens, unabhängig von den zu Grunde liegenden Ursachen.

Der Förderplan wird aufgrund der Stärken und Schwächen der Schüler zusammengestellt, umfasst im Wesentlichen aber die folgenden Bereiche:

- Rechtschreibfähigkeit (Wahrnehmungs-, wie auch Regelbereich)
- Lesefähigkeit (Buchstabenkenntnis, Laut-Zeichen-Zuordnung, Silbengliederung)
- Phonologische Bewusstheit (Wahrnehmung von Lautstruktur)
- Morphemtraining (Erkennen und Handhaben der kleinsten bedeutungstragenden Elemente)
- Lernvoraussetzungen (Grob- und Feinmotorik, Wahrnehmung, Konzentration, Entspannung, etc.)

RST covers various areas and aspects of reading and writing problems, regardless of the underlying cause.

The curriculum is based on the strengths and weaknesses of the participating students. However, the following components are integrated parts:

- *Spelling ability (awareness as well as rules)*
- *Reading ability (letters, sounds, syllables, etc.)*
- *Phonetic awareness (awareness of sounds in general as well as their structure)*
- *Morpheme training (recognizing the smallest semantically meaningful unit and how to work with it)*

- *General skills and techniques regarding reading and writing (fine and gross motor skills, general awareness, concentration, relaxation etc.)*

2.10. Lesemäuse (1 – 2) / *Book Worms (1 – 2)*

Lehrkraft / Teacher: GISW

- *Sprache / Language:* GERMAN
- *MATERIALKOSTEN / FEES:* Keine / None
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites:** Lesen und Schreiben / *read and write*

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Mit Spiel und Spaß rund um das Buch!

Bei den Lesemäusen können Kinder der 1. und 2. Klasse alles erkunden was mit Büchern und Lesen zu tun hat. Gemeinsam wollen wir es uns in der Bibliothek gemütlich machen und schmökern, uns vorlesen lassen oder auch schon selber vorlesen, eigene Bücher gestalten, malen und spielen.

Fun around books!

For enthusiastic readers: Second grade students will discover anything to do with books and reading. Together we will get comfortable in the library and browse different books, listen and read ourselves, produce our own books, draw and play.

2.11. Mathematik Fit (1 – 5) / *Fit in Mathematics (1 – 5)*

Lehrkraft / Teacher: GISW

- *Sprache / Language:* GERMAN
- *MATERIALKOSTEN / FEES:* Keine / None
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites:** Keine/ None

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

"Mathematik Fit" ist ein Angebot im Nachmittagsprogramms, in dem auf spielerische Art und Weise mathematische Grundkenntnisse gefestigt werden sollen. Darüber hinaus wird das Lösen von Sach- und Textaufgaben geübt.

Dieses Angebot richtet sich an Kinder, für deren Weiterentwicklung eine gezielte Förderung und eine intensive Betreuung in kleineren Gruppen wichtig und sinnvoll sind.

Es gibt zwei Gruppen:

Mathematik Fit 1/2 (Klasse 1 und Klasse 2) und
Mathematik Fit 3-5 (Klasse 3 bis Klasse 5).

Inhalte:

- Umgang mit Zahlen und Operationen
- Geometrie
- Sachrechnen
- Größen (z.B. Zeit, Geld, Länge, Gewicht, Rauminhalt)

Des Weiteren wird auf spezielle Probleme eingegangen, die sich aus dem jeweiligen Unterrichtsstoff der einzelnen Klassenstufen (1 – 4) ergeben.

Die Teilnahme erfolgt auch auf Empfehlung der jeweiligen Mathematiklehrer.

“Mathematics Fit” is a class in the afternoon program where in a playful manner, basic mathematical knowledge and principles will be reinforced. In addition to this, solving of word problems will also be practiced.

This course is especially suitable for students who benefit from intensive support in small groups and those who need targeted, individual instruction to advance their mathematical skills.

Contents:

- Usage of Numbers and Numerical Operations
- Geometry
- Word Problems
- Quantities and Measurements (e.g. time, monetary value, length, weight, and volume measurements)

In addition, specific topics arising from the regular Math class (1-4) will be addressed.

Enrollment is recommended by the respective math teacher

3. Sport / Sports

3.1. Ballsport / Ballsports (1-5)

Lehrkraft / Teacher GISW and KSS

- Sprache / Language GERMAN/ ENGLISH
- MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None
- Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites: Keine / None

Beschreibung und Ziele / *Description & Objective*

Die Schüler lernen und erlernen die Grundlagen vieler verschiedener Ballsportarten.

Ziele:

- Mit viel Spaß an der Bewegung und dem Spielen mit dem Ball einen Einblick in die Vielfalt des Ballsports erhalten
- Selbst Erfahrungen sammeln, wie sich die verschiedenen Bälle verhalten und welche Techniken nötig sind, um sie zu beherrschen
- Lernen ein Teamverständnis zu entwickeln und individuelle Fähigkeiten schulen

Inhalte

- Große Variation von Ballsportarten wie:
Abwurfball, Fußball, Hockey, Petziballrennen, American Football (in einer Variation)
Brennball, Turmball (in Vorbereitung auf Basketball), Basketball, Handball etc.
(altersabhängig)
-

Students will learn the fundamentals of many different sports. Goals:

- *Students are introduced to a variety of ball sports through fun and exercise.*
- *Students experience how different balls are handled and what techniques are necessary to control them.*
- *Students learn to develop team play and train their individual abilities.*

Contents

- *Varieties of ball sports can be:
Abwurfball, Soccer, Petziballrennen, American Football (without bodily contacts)
Burning ball, Turmball (in preparation for basketball), Basketball, Hand Ball, etc.
(age-related)*

3.2. Fußball (1 – 4) / *Soccer (1 – 4)*

Lehrkraft / *Teacher*: GISW and KSS

- **Sprache / *Language*: in GERMAN / ENGLISH**
- **MATERIALKOSTEN / *FEES*: Keine / None**
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / *Pre-requisites*: Keine / None**

Beschreibung und Ziele / *Description & Objective*

Ziele

- Individuelle Fähigkeiten und Fertigkeiten entwickeln
- Teamgeist entwickeln, weiterentwickeln, fördern und Inhalte verbessern
- Aufwärmübungen und Arbeit mit dem Ball

- Grundtechniken wie Dribbling und Torschuss
- Übungen wie Ballan- und -mitnahme
- sicheres Passspiel und Grundausdauer
- Schnelligkeitsschulung
- Fußball spielen in einer interaktiven Umgebung

Das "Kicks" Fußball-Programm wurde speziell für Kinder geschaffen, die ihre persönliche Leistung als Fußballspieler verbessern möchten. Es zielt darauf ab, die individuellen Ballfähigkeiten und –techniken der Teilnehmerinnen und Teilnehmer auf spielerischer und interaktive Weise zu verbessern.

The Kicks for Kids Soccer program was created as an after school course for kids aspiring to be better soccer players. It is geared to improve the individual ball skills and techniques of the participants in a fun, interactive environment.

Goals

- *Development and improvement of individual competencies and soccer skills*
- *To learn, develop, enhance and improve team spirit*

Contents

- *Warm up, drills and specific technique*
- *Basic techniques to dribble and goal shots*
- *Training in receiving and take over balls*
- *Safe ball passes and stamina*
- *Speed training*
- *Playing soccer in a fun and interactive environment*

3.3. Taekwondo (3-6)

Lehrkraft / Teacher: KSS

- **Sprache / Language:** in ENGLISH
- **MATERIALKOSTEN / FEES:** Keine / None
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites:** Keine / None

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Die Ausübung der Sportart "Tae Kwon Do"(Karate) ist eine Kunst, die über 2,000 Jahre alt ist. Heute ist sie eine der weltweit populärsten Martial Arts (Kampfsportarten) der Welt.

Die Schülerinnen und Schüler arbeiten in diesem Kurs an der physischen und mentalen Disziplin und an ihrer Fitness. Wir lehren Tae Kwon Do als eine nichtaggressive Art der Selbstverteidigung.

Die drei Koreanischen Worte **Tae** (stoßen und springen) **Kwon** (Faust oder Hand) **und Do** (der Weg) können folgendermaßen übersetzt werden: "Der Weg von Hand und Fuß".

Ziel dieses Kurses ist die Entwicklung von:

- Beweglichkeit,
- Balance,
- Disziplin,
- Ausdauer/Durchhaltevermögen,
- Rhythmus,
- Innere Stärke,
- Selbstvertrauen.

The practice of Karate (Japan)/Tae Kwon Do (Korea) dates back over 2,000 years, and today are the world's most popular martial arts. Its students enjoy physical and mental discipline, as well as excellent fitness. We teach Karate/Tae Kwon Do as a non-aggressive ethical system of self-defense.

*The three Korean words **Tae** (to kick or jump), **Kwon** (meaning fist or hand) and **Do** (the way) can be translated to mean the "Way of the Hand and Foot."*

The class objectives include the development of:

- *Agility,*
- *Balance,*
- *Discipline,*
- *Endurance,*
- *Rhythm,*
- *Strength, and*
- *Self-confidence*

The Tae Kwon Do of today is the modern product of martial arts and folk games developed over many centuries in Korea. While there is no doubt the three main East Asian countries of Korea, China and Japan all had their own indigenous martial arts, it is also quite likely that they shared much of their martial cultures with each other while maintaining the distinct flavor of their own country's culture. Tae Kwon Do is a Korean martial art involving kicking, blocking and striking and has truly transcended the place of its birth and become one of the most popular martial arts in the world. Students will experience real martial arts without the commitment and cost of a traditional school. Experienced students will have the opportunity to practice and develop skills.

3.4. Schwimmen (1 - 2) / Swimming (1 – 2)

Lehrkraft / Teacher: KSS

- *This class is available to students who are comfortable in the water and going under water*
- Sprache / Language: ENGLISH
- MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites:** Keine / None

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Schülerinnen und Schüler werden die Grundlagen des Schwimmens lernen einschließlich verschiedener Schwimmstile und Tauchen. Der Fokus liegt auf Sicherheit und Spaß. Der Kurs wird viele Spiele und Wettschwimmen beinhalten, damit Teilnehmer das Gelernte anwenden können.

Teilnehmer werden jede Woche im Wasser sein und sollten über Badekleidung und Schwimmhaube verfügen. Vorherige Schwimmerfahrung ist nicht erforderlich.

Jede Woche wird eine Aufwärmübung durchgeführt. Daraufhin werden die Teilnehmer in Gruppen unterteilt. Eine Gruppe wird sich auf eine bestimmte Fähigkeit konzentrieren, während die andere Gruppe tauchen übt. Am Ende finden sich die beiden Gruppen in gemeinsamen Spielen zusammen.

Am Ende des Schuljahres können die Teilnehmer sicher schwimmen und verschiedene Schwimmstile anwenden.

Students will learn the basics of swimming including different strokes and how to dive. The focus will be on safety and fun. The class will include lots of games and races for students to practice what they learn.

Students will get in the water each week and should have bathing suits and hair caps. Students will listen and follow directions and use the pool safely. They do not need to be able to swim.

Each week the class will have warm up exercises. Then they'll be divided into groups. One group will work on a particular skills and the other will work on diving. At the end of class, the class will combine to play a game that relates to the things students learned that day.

By the end of the year, students will be able to swim confidently and safely using many different strokes.

3.5. Schwimmen (2 - 4) / Swimming (2 – 4)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Sprache / Language: in GERMAN
- MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites:** Mindestens "Seepferdchen" / At least "Seepferdchen" swimming level

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

- Erlernen der Grundschwimmarten wie Brustschwimmen und Kraulschwimmen mit dem Vordergrund der spielerischen Lernformen
- Kurs ist geeignet für Schüler mit der Stufe der Seepferdchen, die bereit sind, ihre Schwimmfähigkeiten weiter entwickeln zu **wollen** und Spaß am Schwimmen haben.

-
- *Learn different swimming techniques like breaststroke and freestyle in a playful form of learning.*
 - *Course is suitable for students at the "seahorse" level **willing** to improve their swimming skills.*

3..6. Schwimmteam (3 – 5) / Swimteam (3 – 5)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Sprache / *Language:* in GERMAN
- MATERIALKOSTEN / *FEES:* Keine / *None*
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites:** nur für sehr gute Schwimmer geeignet/
suitable for advanced swimmers only

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

- Erlernen und Festigen der Stilarten Kraul, Brust, Rücken und im fortgeschrittenen Stadium auch Schmetterling
- Schulung des Sprint und Ausdauervermögens
- Schulung der Elemente des Flossenschwimmens
- Ziel: Vorbereitung auf das Schwimmteam der GISW

-
- *Learn and strengthen styles of freestyle, breaststroke, backstroke and advancing to butterfly*
 - *Training in sprint and stamina*
 - *Training of elements in fin swimming*
 - *Goal: Preparation for the GISW swim team*

3.7. Sportspiele (1 – 2) / Sport Activities (1 – 2)

Lehrkraft / Teacher: KSS

- Sprache / *Language:* in ENGLISH
- MATERIALKOSTEN / *FEES:* Keine / *None*
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites:** Keine / *None*

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Machst du gerne Sport? Dann wirst du die Sportspiele lieben! Jeden Tag werden wir eine andere Sportart spielen wie Lacrosse, Tennis, Golf, Hockey, Football, Kickball, Capture the Flag, Frisbee, Völkerball, Tag-Spiele und MEHR!

Dieser Kurs soll Teilnehmern helfen, ihre motorischen Fähigkeiten, wie werfen und fangen, zu schärfen. Außerdem wird Teamfähigkeit gefördert.

Von Schülerinnen und Schülern wird erwartet, aktiv am Kurs teilzunehmen und an sportlicher Betätigung interessiert zu sein.

Trainer stellen notwendiges Equipment zur Verfügung. Der Schwerpunkt liegt bei Bewegung und Übung.

Am Ende des Schuljahres können Teilnehmer die Grundlagen verschiedener Sportarten.

Do you love to play sports? Then you'll love sport games! Each day we'll play a different sport or game including: lacrosse, tennis, golf, floor hockey, flag football, kickball, capture the flag, Frisbee, dodge ball, tag games and MORE!

This program is designed to help kids develop great skills such as throwing and catching. It also develops their cooperation skills and abilities. It successfully promotes physical education and fun using a variety of games and activities.

Students are expected to actively participate in each class and be interested in physical activity and sports.

Coaches will teach the children by showing them the basics and allowing them to grow. Coaches will have all of the necessary equipment. Emphasis will be placed on movement and practice.

By the end of the year students will know the fundamentals of many different sports. They will know the rules, how to play, and how to win in order to be able to play at home or with friends.

3.8. Tennis (3 - 5) Tennis (3 – 5)

Lehrkraft / Teacher: KSS

- Sprache / Language: in ENGLISH
- MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None
- **Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites:** Keine / None

Beschreibung und Ziele / *Description & Objective*

Schülerinnen und Schüler lernen in diesem Kurs Tennis spielen. Im Vordergrund stehen Spaß, Mannschaftsgeist, Sportgeist und Spiele. Vorherige Tenniserfahrungen sind nicht erforderlich.

In jeder Stunde werden sich die Teilnehmer aufwärmen und dann gegeneinander spielen. Der Trainer wird die Grundlagen des Tennisspielens besprechen und in jeder Stunde neue Techniken einführen. Von Teilnehmern wird erwartet, dass sie sich in der gesamten Zeit des Kurses aktiv beteiligen.

Am Ende des Schuljahres sind Teilnehmer Experten im Hinblick auf Regeln, Spiele und Punkteverteilung.

Learn to play like the pros in the exiting and interactive tennis class that consist of not only singles and doubles games and round- robin play, but also of a variety of drills and cardio exercises that will keep kids agile on their feet during game play. Kids learn the fundamental rules of the game and techniques that will make them feel experts in the sports. Instructional tennis consists of an emphasis on fun, games, sportsmanship and round robin play. Students do not need any prior tennis knowledge. By the end of the year the students should be experts on rules, game play, and keeping score.

3.9. Hip Hop (3 - 6) / Hip Hop (3 - 6)

Lehrkraft / *Teacher*: KSS

- *Sprache / Language:* ENGLISH
- *MATERIALKOSTEN / FEES:* Keine / None
- ***Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites:*** Keine / None

Beschreibung und Ziele / *Description & Objective*

Aufgrund seiner Ausdruckskraft und Individualitätsfreiheit, spricht der Hip Hop besonders die kreativen und künstlerischen Schülerinnen und Schüler an. Techniken und Schwerpunkt liegen auf den Bewegungen von innen nach außen. Sie fördern den Gebrauch von Atmung, Energie und deren Verbindung. Schülerinnen und Schüler erlernen viele Hip Hop Bewegungen und Variationen der Routinen.

Das Ziel ist die Entwicklung starker, energiereicher and selbsicherer Hip Hop-Tänzer.

Die Klasse beginnt mit Atmungs- und Ausdauerübungen. Anschließend folgen Übungen, zur Weiterentwicklung der Dehnung, Lösung, Kräftigung, und Balance. Die Übungen gipfeln in längeren improvisierten Bewegungsabläufen, die spielerisch die Kombination von Bewegungsteilen erkunden.

Hip Hop appeals to the creative, artistic soul in everyone because of its expressiveness and freedom of individuality. Techniques and focus on movement from the inside out, encourage the use of breathing, energy, and connection. Students will learn many hip hop moves and a variety of routines.

The goals are to develop strong, confident dancers and improve strength through hip hop dance.

The class will start with a warm up of breathing and cardio work followed by exercises that emphasize extension, release, weight, momentum, and force. Each exercise group culminates in long movement phases and improvised exercises that playfully explore movement possibilities.

3.10. Schach (1-2) / Chess (1-2)

Lehrkraft / Teacher: KSS

- Sprache / Language: ENGLISH
- MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None
- Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites: Keine / None

Das beste Spiel um Konzentration, strategisches Denken und Charakter zu trainieren – SCHACH.

Pädagogen auf der ganzen Welt erkennen Schach als einen wichtigen Baustein an, um die Entwicklung der Denkfähigkeiten, Kreativität, numerische und verbale Fähigkeiten und das Gedächtnis zu fördern. Bereits in frühem Alter kann Schach als Werkzeug genutzt werden, um auch soziale Fähigkeiten zu verbessern und Selbstvertrauen zu stärken. Viele Eltern bestätigen, dass die Einführung des Schachspiels eine zutiefst positive Auswirkungen auf ihre Kinder und die ganze Familie gehabt hat. Schach ist viel mehr als ein Spiel. Es kann zu einer Leidenschaft werden, die ein Leben lang hält.

What is the best game for teaching concentration, problem solving and character building? CHESS! Educators around the world acknowledge that chess is a powerful tool for developing higher thinking skill, creativity, numerical and verbal aptitudes, and memory, but if presented properly and at an early age, chess can be used as a tool to improve social skills and build self-confidence. Many parents have found that introducing their children to the game of chess has had a profoundly positive effect on their children and their family. Chess is much more than a game; it can become a passion that lasts a lifetime.

3.11. ZUMBA (1/2/3/4/5/6)

Lehrkraft / *Teacher*: certified Instructor - and KSS

- Sprache / *Language*: ENGLISH/ GERMAN
- MATERIALKOSTEN / *FEES*: Keine / *None*
- Voraussetzungen der Teilnehmer / *Pre-requisites*: Keine / *None*

ZUMBA KIDS® ist ein speziell für Kinder entwickeltes Programm auf der Grundlage der Zumba® Tanz- und Fitnessphilosophie von einfach zu erlernenden Schrittfolgen zu abwechslungsreichen Rhythmen. ZUMBA KIDS® führt Kinder an eine gesunde Lebensweise heran, die Bewegung und Fitness als Teil des Lebens betrachtet und nicht nur als Pflichttermin einmal in der Woche betrachtet wird. Dabei werden Balance und Koordination, genauso wie Merkfähigkeit, Kreativität, Disziplin, Teamwork und natürlich das Gefühl, Stolz auf sich selbst zu sein, gefördert. Der Spaß am Tanzen und Bewegen steht dabei immer im Vordergrund! Alle Tänze sind in Art und Umfang den Bewegungen der jeweiligen Altersgruppe angepasst. Im Laufe des Jahres werden gemeinsam Stück für Stück einige schöne Choreographien eingeübt, die dann möglicherweise vorgeführt werden können.

ZUMBA KIDS® is a program based on the philosophy of Zumba® Dance and fitness especially created for children. ZUMBA KIDS® introduces children to a healthy way of living, where movement and fitness are part of daily life rather than a weekly duty. Balance and coordination, memory training, creativity, discipline, teamwork – all these skills as well as self-confidence are being developed and supported. The enjoyment dancing and movement is always the main goal. All dances and movements are adapted to the particular age of the students. During the year, we will be training step-by-step following some beautiful choreography and at the end of the year we may be ready for a performance.

3.12. German International School - Middle School Sports

Lehrkraft / *Teacher*: Coach Barker

- Sprache / *Language*: ENGLISCH/ENGLISH
- MATERIALKOSTEN / *FEES*: Keine / *None*
- Voraussetzungen der Teilnehmer / *Pre-requisites*: Keine / *None*

Mittwochs in der 9. und 10. Stunde (von 15:15 bis 16:30 Uhr) hält Coach Barker ein Sportprogramm für die Unterstufe ab. Er möchte die Viertklässler gerne dazu einladen. Das Programm richtet sich nach den Interessen und dem Wissenstand der Teilnehmer.

Die Gruppe lernt und übt eine Vielzahl an Sportarten wie z.B. Fußball, Volleyball, Basketball, Tennis, Ultimate Frisbee, etc.

Es ist eine stressfreie Gruppe in der Spielregeln und Fähigkeiten gelernt werden. Teilnehmer sind offen von ihren Fehlern zu lernen und interessiert ihre athletischen Fähigkeiten zu verbessern.

Every Wednesday afternoon, **during the 9th and 10th period (from 3:15pm until 4:30pm)**, Coach Barker runs an afternoon sports program for middle school students at the German International School. He would like to extend an invitation to the 4th grade students who are interested in sports, to join this group. The program is both organized and flexible, and is geared towards the student interests and experiences.

The group learns and practices skills for a variety of sports, such as soccer, volleyball, basketball, tennis, Ultimate Frisbee, and more. The main focus of these afternoon sessions is, first and foremost, both FUN and ENJOYMENT. Students learn about fundamental game tactics, sport specific techniques, camaraderie, and sportsmanship, while experiencing both new, and familiar, sports and games.

Coach Barker strives to foster an environment where ANY student can experience the joy of athletics without stress. The focus is on learning new skills, while being unafraid of mistakes. This way, students will be able to learn from their mistakes, and eagerly work to improve their athletic abilities, all while striving towards their personal goal of success as they perceive it. This way, students will embrace a healthy, life-long involvement in athletics and exercise.

4. Musik / Music

4.1. Chor (1 – 4) / Choir (1 – 4)

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Sprache / Language: GERMAN
- MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None
- Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites: Vorsingen ist erforderlich / an audition

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Der Grundschulchor besteht aus musikinteressierten Schülerinnen und Schülern, die Freude am Singen und Lust auf musikalischen Fortschritt haben. Folgende Themen sind geplant:

- Einsing-Übungen
 - Texte lernen
 - Atemtechniken
 - mehrstimmiges Ensemblesingen
 - Mehrere Auftritte im Laufe des Schuljahres.
-

The Elementary School Choir welcomes music-loving pupils that love to sing and want to improve. Plan:

- warm-up exercises
- learning lyrics and breathing techniques
- multi-voiced ensemble singing
- several performances every year

4.2. Flöten (1 –2) / Recorder (1 – 2) Anfänger

Lehrkraft / Teacher: GISW

- Sprache / Language: in GERMAN
- MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None
- Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites: Keine / None

Beschreibung und Ziele / Description & Objective

Flöten für Anfänger weckt und unterstützt das Interesse am Musizieren durch technische Grundlagen wie

- Körperhaltung
- Atmung
- Töne und Griffe auf der Blockflöte

Ziel

- einfache Volkslieder spielen
- einen Tonumfang von fünf Tönen zu lernen (G-D)
- voraussichtlich zwei Auftritte pro Jahr

Flöten für Fortgeschrittene fördert der Weiterentwicklung vom Musizieren auf der Blockflöte. Erweiterung des Tonumfangs auf zwölf Tönen (C-E)

Ziel:

- Phrasen, Artikulationen und mehrstimmiges Ensemblespiel aufbauend auf Vorkenntnisse
- voraussichtlich zwei Auftritte pro Jahr

Recorder for Beginners inspires and supports interest in music by teaching the basics of recorder playing:

- posture
- breathing
- notes and fingerings
- simple folksongs are the means to teach

Goals

- playing simple folksongs
- learning a range of up to five notes (G-D)
- performing two times per year (usually)

Intermediate Recorder supports the further development of musicians on the recorder. The range expands twelve notes (C-E).

Goals

- to phrase, articulate and play in multi-voice ensembles, building on the principles of Beginning Recorder
- two performances per year (usually)

4.3. Junge Musiker (1 – 2) / Young Musicians (1 – 2)

Lehrkraft / Teacher: KSS

- Sprache / Language: in ENGLISH
- MATERIALKOSTEN / FEES: Keine / None
- Voraussetzungen der Teilnehmer / Pre-requisites: Keine / None
-

Beschreibung und Ziele / Description & Objectives:

Diese AG ist für alle, die gerne musizieren, Rhythmusgefühl haben und Musik lieben.

Es wird in erster Linie mit Schlaginstrumenten gearbeitet, um musikalische Elemente zu üben und erlernen wie

- Pulsschlag
- Rhythmus
- Melodieführung etc.

Ziel dieser AG

- Spaß am Musizieren haben
- ein oder zwei Auftritte während des Schuljahres

The Young Musicians AG is for everyone who loves music and has a sense and passion for rhythm. This creative music program develops children's natural enthusiasm for music by increasing fine and gross motor skills in a fun and interesting way that fosters music appreciation and understanding. Students learn basic skills on guitars, percussion instruments, woodwinds,(saxophone, clarinet), brass(trumpet, trombone) strings, (violin) and more. They also learn basic reading / writing music and rhythm.

Kurse nach Klassen / Grade Level Courses

Erste Klasse / First Grade

Kreative Kurse/ Creative Courses

1. Die kleinen Köche / The Little Cooks
2. Werken / Handicraft
3. Spielbetreuung / Playtime
4. Lego / Lego
5. Gesellschaftsspiele / Gaming
6. Sprechen und Spielen / Talk & Play
7. Kunst / Art

Förderung / Enrichment

1. Deutsch Fit 1 / Fit in German 1
2. Deutsch Intensiv / Intensive German
3. Englisch Intensiv / English Intensive
4. Talk & Play in English
5. Lesemäuse / Book Worms
6. Mathe-Training / Math training

Sport / Sports

1. Schwimmen / Swimming
2. Schwimmen / Swimming
3. Fußball / Soccer
4. Schach/ Chess

Musik / Music

1. Flöten / Recorder
2. Junge Musiker / Young Musicians
3. Chor / Choir

Zweite Klasse / Second Grade

Kreative Kurse/ Creative Courses

1. Die kleinen Köche / The little Cooks
2. Werken / Handicraft
3. Spielbetreuung / Playtime
4. Lego / Lego
5. Gesellschaftsspiele / Board Games
6. Sprechen und Spielen / Talk & Play
7. Kunst / Art

8. Handarbeiten / Fiber Arts

Förderung / Enrichment

1. Deutsch Fit 2 / Fit in German 2
2. Deutsch Intensiv / Intensive German
3. Englisch Intensiv / English Intensive
4. Hausaufgaben / Homework Studies
5. Lese-Rechtschreib-Training (LRT) Reading-Spelling- Training (RST)
6. Lesemäuse / Book Worms

Sport / Sports

1. Fußball / Soccer
2. Ballsport / Ballsports
3. Schwimmen / Swimming
5. Schach / Chess
6. Gymnastics
7. ZUMBA

Musik / Music

1. Chor / Choir
2. Flöten / Recorder
3. Junge Musiker / Young Musicians

Dritte Klasse / Third Grade

Kreative Kurse/ Creative Courses

- 1.
2. Theater- Film / Theater-Film
3. Handarbeiten / Fiber Arts
4. Die kleinen Köche / The Little Cooks
5. Kunst /Art
6. Kunst und Handwerk / Arts & Crafts
7. Schulzeitung / School Newspaper

Förderung / Enrichment

1. Deutsch Fit 3 / Fit in German 3
2. Deutsch Intensiv / Intensive German)
3. Englisch Intensiv / English Intensive
4. Hausaufgaben / Homework Studies
5. Hausaufgaben Intensiv / Intensive Homework Studies
6. Lese-Rechtschreib-Training (LRT)
Reading-Spelling-Training (RST)

Sport / Sports

1. Ballsport / Ballsports
2. Fußball / Soccer
3. Karate
4. Schwimmen / Swimming
5. Schwimmteam / Swim team
6. Tennis
7. Hip Hop / Hip Hop
8. Schach / Chess
9. Gymnastics
10. Zumba

Musik / Music

1. Chor / Choir

Vierte Klasse / Fourth Grade

Kreative Kurse/ Creative Courses

1. Kunst/Art
2. Schüler experimentieren / Science Experiments
3. Schulzeitung / School Newspaper
4. Kunst und Handwerk / Arts & Crafts
5. Theater / Theater
6. Handarbeiten / Fiber Arts
7. Die kleinen Köche / The Little Cooks

Förderung / Enrichment

1. Deutsch Fit 4 / Fit in German 4
2. Deutsch Intensiv / Intensive German
3. Englisch Intensiv / English Intensive
4. Hausaufgaben / Homework Studies
5. Hausaufgaben intensiv / Intensive Homework Studies
6. Lese-Rechtschreib-Training (LRT) /
Reading-Spelling-Training (RST)

Sport / Sports

1. Karate
2. Tennis
3. Schwimmen / Swimming
4. Ballsport / Ballsports
5. Fußball / Soccer
6. Schwimmteam /Swimteam
7. Schach / Chess
8. Gymnastik/ Gymnastic

- 9. Hip Hop
- 10. ZUMBA

Musik / Music

- 1. Chor / Choir